伊豆半島ジオパークこども絵画コンクール入賞者一覧表

小学校1ー3年生の部

入賞	名前	学校名	学年	タイトル	作品に込めた思い
最優秀	松並　千沙	南伊豆町立南伊豆東小学校	3年	柿田川湧水	水をくみに行った時にとてもきれいで、おもしろかったからそれを思い出してかきました。
優秀	白井　いと	長泉町立北小学校	3年	あゆつぼのたき	しぜんの強さとうつくしさを書きました。
優秀	すがわら　あみ	伊東市立富戸小学校	3年	にし伊豆のジオパークはうまにそっくり	しぜんにうまの形になるなんてすごいなと思いました。
特別	山﨑　円	伊東市立八幡野小学校	1年	おおむろやま	おおむろやまのくさがなみうっていてきれいだったので、おりがみをはりつけてひょうげんしました。
特別	佐野　愛奈	長泉町立北小学校	2年	溶岩の世界に入ったよ	初めて溶岩を近くで見ました。はくりょくがあって、とりいをくぐって先に進むと、ちがう世界に行っちゃうような気がしました。
特別	河田　彩未	長泉町立北小学校	2年	じおぱーく戸田の海	戸田の海がこれからもずっと青い魚が見れるくらいきれいだといいなという思い。
特別	しらい　しき	長泉町立北小学校	2年	あゆつぼのたき	水しぶきをこだわった。
特別	西方　珀翔	長泉町立北小学校	3年	伊豆半島で釣った真鯛	伊豆半島の大自然の中で釣りあげた真鯛のぬり方にこだわりました！ 色を重ねて本物みたいにぬってみました。
奨励	勝部　蒼太	伊豆の国市立大仁小学校	1年	城山のあるけしき	草や木のぬり方をくふうしました。
奨励	齋藤　織音	南伊豆町立南上小学校	1年	ゆうすげいっぱい	ゆうやけのうみといっぱいのゆうすげのはながかきたかったから
奨励	齊藤　蒼唯	長泉町立北小学校	2年	鮎壺の滝	長泉に良いところがあるので、たくさんの人に見に来てもらいたいと思って描きました。
奨励	きうち　あんか	伊東市立富戸小学校	2年	しおふきいわ	しおがふき上がるしゅん間をかきました。
奨励	中村　明日香	函南町立函南小学校	3年	龍宮窟	波を本物にちかづけるようにがんばった。

伊豆半島ジオパークこども絵画コンクール入賞者一覧表

小学校4ー6年生の部

入賞	名前	学校名	学年	タイトル	作品に込めた思い
最優秀	堤　真央	下田市立白浜小学校	6年	思い出の龍宮窟	4年生のときに、新型コロナウイルスが流行する前に行った龍宮窟にまた行きたいと思い、その美しさを思い出しながらかきました。今は行くことはできなくても、たくさんの人に龍宮窟の美しさを知ってほしいという思いをこめました。
優秀	大原　にこ	伊東市立西小学校	5年	対馬の滝展望台からの景色	リアス式海岸と柱状節理をがんばって描きました。
優秀	松森　心優	伊東市立大池小学校	6年	神秘的　青の洞窟天窓洞	海の青とダイナミックな白い壁のコントラストがひときわ目を引く神秘的な空間が伝わるようにたくさんの広告や新聞紙を使って表現した。
特別	鮎川　通子	伊東市立大池小学校	4年	さくらの里のスコリアラフトと大室山	さくらの里のスコリアラフトは大室山がふん火したときに出てきた物なので、本当にふん火があったのだと思いました。スコリアラフトのよう岩のヒビの割れ目を描くのに工夫しました。
特別	富嶋　陽乃	函南町立西小学校	5年	細野高原の夏	細野高原で見たいろいろな種類の緑を再現しようと思いていねいに書きました。
特別	松井　洸青	三島市立向山小学校	5年	城下で起きた魚鳥合戦	城山登山で人間ではつくれない自然の大きさと怖さを感じました。改めて城山をながめた時、自然の持つスピード感を感じて、それを描きたいと思いました。
特別	菊間　愛心	伊東市立富戸小学校	5年	富戸港の漁師達	朝早くから、漁師達が集まって協力している所をくふうし、絵書きました。
特別	笹本　そら	下田市立朝日小学校	6年	伊豆は空もジオパーク	みどりや青にもいろいろあるから、アロエや空、海にもほかの色をまぜて、写真を見ながらぬった。
奨励	堤　ひかる	下田市立白浜小学校	4年	天に向かってそびえたつ鳥居	じもと白浜にある、白浜神社が有名になってほしいから。
奨励	飛田　悠太朗	長泉町立長泉小学校	5年	三四郎島へレッツゴー	海がこんなにきれいなんだという思いをこめた。
奨励	福富　柚子葉	長泉町立北小学校	5年	夏の大瀬崎	夏休みに大瀬崎にいってすごくきれいなけしきだったので、みんなに伝えたくてかきました。
奨励	内藤　凛音	長泉町立北小学校	5年	堂ヶ島天窓洞	伊豆ジオパーク、堂ヶ島天窓洞のきれいな海と洞くつをいろんな人に知ってほしいなと思いを込めました。
奨励	稲葉　茜宇	伊東市立大池小学校	5年	自然の中の旭滝	旭滝の大きさや自然がゆたかな場所だということを伝えたいと思いました。

伊豆半島ジオパークこども絵画コンクール入賞者一覧表

中学生の部

入賞	名前	学校名	学年	タイトル	作品に込めた思い
最優秀	根岸　愛華	三島市立北中学校	3年	神が眠る三島大社	「自然と歴史がであう場所」のイメージをみんなに伝えられるように自然、歴史それぞれを一枚に描きました。
優秀	宮﨑　海結	伊東市立南中学校	2年	水面に映る空	海に映っている空が綺麗だと思いました。日が昇って、空の色が綺麗になっていて、その空が水面に映っている所です。（伊東）
優秀	鈴木　友由貴	伊東市立南中学校	3年	夕日	光と陰影を生かした作品をつくりたかったです。小さい頃、家族で天城にキャンプへ行きました。そのときの夕日の光と、雲や山の影を表現しました。今回、この絵を描いて、今までで一番ムラがないように採色することができました。それと、にじみや線描をちょっと使って雲の質感を表現することができました。（天城）
特別	松谷　美里	伊東市立対馬中学校	2年	ジオと夕焼け	日が沈む時の少しの光で赤くなるのが伝わるようにした。
特別	武智　天鳳	伊東市立南中学校	2年	緑の垣根を越えた先にある富士山	伊豆から見る富士山は小さいですが、緑の向こうに見えた富士山は、とても大きくこちらに迫ってきました。（伊東）
特別	齋藤　光	伊東市立南中学校	3年	山々	家の前の山を描きました。窓越しに見える山の雄大さが感じられるように描きました。ひとつずつ点描で山をリアルに描けたことと、空の夕焼けを色を分けて描けたので良かったです。光をとらえて描くのは得意です。（玖須美元和田の自宅より山を臨む）
特別	鳥居　瑚南	伊東市立南中学校	3年	決戦の日の朝	県大会の日に、この朝日を見て元気になりました。力が湧いてきて、初戦でいいプレーができました。次の試合でも、中部2位のチームに3セットやって、自分の力を全部出し切れたと思います。この朝日を見られて良かったと思いました。グラデーションが難しかったけど、自分の中では一番良い作品ができました。（湯川から海を臨む）
特別	西野　彩夏	伊東市立南中学校	3年	穏やかな海	光で少しずつ色が変わるところを描いてみたいと思いました。光で海の色が変わっていたり、岩の影があるところを暗くしたりして、より本物に見えるようにじっくり見て描きました。海の波はドライブラシを使って表現しました。空の色を少し変えて塗ることができました。（八幡野）
奨励	菅原　埜亜	伊東市立南中学校	2年	湖と鳥居	湖を見てきれいだな、と思ったので、チャレンジしてみようと思いました。手前の岩の島のような所を目立つように、少し濃く彩色しました。また、水の影のところと、光が当たるところを意識して描くことができました。（一碧湖）
奨励	石井　天翔	伊東市立南中学校	2年	目の前で見た大自然	小学生の時に行った天城の自然がすごく美しくて、忘れられなかった風景を描きました。（天城）
奨励	敦賀　悠太郎	伊東市立南中学校	3年	橋	光を上手く表現したくて描きました。崖にかかる橋です。晴れの日の海が綺麗な時です。明るく描きました。奥行きのある橋の先には何があるのかを考えてもらおうとしました。自分なりにいろんなタッチで表現しようとして自分なりに上手くできたと思います。崖に波が打ち付けているところは、水しぶきを上手に表現できました（城ケ崎）。
奨励	齋藤　華	伊東市立南中学校	3年	湖と富士山	この絵の場所は、八丁池と天城から見える富士山を基にして描きました。大きな富士山にして、富士山に負けないくらいの美しい綺麗な湖だったので大きく描きました。天気はとても良く、私のお気に入りの場所のひとつです。（天城）
奨励	橋本　結衣	伊東市立南中学校	3年	朝日	光を描きたいと思いました。朝早く車で移動しているときに、窓を見たら広がっていた景色です。空のグラデーションが上手くいきました。（宇佐美）